



LOGHAT ARABI

Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab

<https://journal.iaiddipolman.ac.id/index.php/loghat/index>



Antonimi dalam Media Online CNN Arabic / Antonyms in CNN Arabic Online Media

Siti Zakiyatul Maghfiroh^{1*}, Alifya Nur Wahyuni²

^{1,2}Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, Indonesia

Article Information:

Received : 14 Desember 2022

Revised : 17 April 2023

Accepted : 29 Juni 2023

Keywords:

Antonym,
Meaning Relation,
Online Media

*Correspondence Address:

maghfirohzakiya@gmail.com

Abstract: This study aims to describe the choice of words in the antonymy category found in the CNN Arabic online media. CNN Arabic itself is a news website based in Dubai, United Arab Emirates that provides ongoing Arabic-language international news regarding regional and international developments. Apart from that, world news, the Middle East, science and technology, entertainment, business and sports are also included on the CNN Arabic website. In presenting the news, there is a stylistics that has a construction of meaning relations. The stylistics contained in the news is the construction of meaning relations in terms of conflicting meanings or commonly referred to as antonyms. The research method used by researchers in this study is descriptive qualitative research, which is a research method that describes and analyzes in detail the data to be studied. The object to be studied is news in CNN Arabic. The results of this study indicate that there are 15 words that show conflicting meanings or antonyms in the CNN Arabic news.

Abstrak: Penelitian ini bertujuan untuk menjabarkan pilihan kata dalam kategori antonimi yang terdapat pada media online CNN Arabic. CNN Arabic sendiri merupakan situs web berita yang berada di Dubai, Uni Emirat Arab yang menyediakan berita Internasional berbahasa Arab yang berkelanjutan perihal perkembangan regional maupun internasional. Selain itu berita dunia, Timur tengah, sains dan teknologi, hiburan, bisnis, dan olahraga, juga termuat dalam situs web CNN Arabic. Dalam menyuguhkan beritanya, terdapat sebuah stilistika yang memiliki konstruksi relasi makna. Adapun stilistika yang terdapat dalam berita tersebut adalah konstruksi relasi makna dalam hal pertentangan makna atau yang biasa disebut dengan antonimi. metode penelitian yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif, yaitu sebuah metode penelitian yang mendeskripsikan dan menganalisis secara detail dari suatu data yang akan diteliti. Objek yang akan diteliti adalah berita dalam CNN Arabic. Hasil dari penelitian ini menunjukkan terdapat 15 kata yang menunjukkan pertentangan makna atau antonimi dalam berita CNN Arabic.

Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab

Vol. 4, No. 1, Juni 2023 | DOI: <https://doi.org/10.36915/la.v4i1.56>

<https://journal.iaiddipolman.ac.id/index.php/loghat/index>

Pendahuluan

Bahasa merupakan salah satu aspek terpenting dalam kehidupan sosial. Mengenai bahasa, baik dalam bentuk lisan maupun tulisan merupakan salah satu alat komunikasi yang digunakan dalam kehidupan, sehingga penggunaan bahasa yang tepat memudahkan proses komunikasi dan interaksi yang tepat. Tentu saja, bahasa memiliki banyak makna, dan dari makna tersebut muncul makna terkait. Ada kata-kata yang maknanya sama, ada yang maknanya berlawanan dalam bahasa untuk arti terkait ini. Kata-kata yang mempunyai makna sama disebut sinonimi, sedangkan kata-kata yang berlawanan dapat disebut dengan antonimi. Relasi makna atau hubungan antara makna dalam semua bahasa, antonimi disini adalah satu diantara macam-macam relasi makna, baik dari satu kata dengan kata lain, atau antara unit dan bagian ucapan bahasa lainnya.

Sebagai makhluk sosial yang membutuhkan berkomunikasi dengan baik, maka tak jarang manusia menggunakan cara apapun untuk berkomunikasi. Pada zaman dahulu, karena teknologi belum dapat melaju pesat seperti pada saat ini, manusia menggunakan kertas yang ditulis dengan pena yang berisikan pesan yang dikirim melalui hewan seperti burung yang terlatih ataupun manusia yang bertugas untuk mengantarkan surat yang disebut tukang pos. Namun, dengan mengirimkan dengan cara ini mempunyai kelemahan yaitu waktu yang lama sehingga pesan yang disampaikan tidak dapat datang dengan waktu yang tepat.

Permasalahan ini dapat dicerna oleh manusia sehingga manusia sebagai makhluk yang diberikan akal untuk berfikir, oleh karena itu manusia menciptakan teknologi yang dapat mengirimkan pesan dengan cepat dan akurat melalui telepon genggam. Tidak hanya mengirimkan pesan, telepon genggam juga dapat digunakan untuk melihat berita dengan cepat, sehingga dapat mengetahui informasi dan keadaan di suatu daerah yang jauh, bahkan di seluruh dunia. Telepon genggam memiliki banyak manfaat, jika digunakan dengan bijak.

Media online adalah tempat bertukar informasi yang terdapat dalam telepon genggam. Media online ini dapat diakses oleh siapapun dan dimanapun. Dalam media online terdapat banyak bahasa yang bisa dipahami, salah satunya media online berbahasa Arab.

Salah satu media online berbahasa Arab adalah CNN Arabic. Sudah disinggung dalam paragraf awal bahwa bahasa memiliki relasi makna, salah satunya yaitu antonimi.

Dalam penyajiannya media online CNN Arabic tidak terlepas dari antonimi, pasti ada beberapa kata konstruksi relasi maknanya berantonim yang dimasukkan. Oleh karena itu peneliti akan mencoba mengkaji antonimi dalam salah satu berita di CNN Arabic.

Salah satu fenomena linguistik dalam bahasa Arab adalah antonim, terutama dalam kaitannya dengan hubungan makna dengan kata. Istilah antonim berasal dari anoma Yunani kuno "nama" dan anti "melawan". Arti harfiah, nama yang berbeda untuk hal yang berbeda. Antonim adalah ekspresi (biasanya kata, tetapi juga frase atau kalimat) yang dipandang berbeda dengan ekspresi lainnya. Sederhananya, antonim adalah kata-kata yang berlawanan.

Hingga saat ini, penelitian terhadap makna bahasa masih sangat banyak dilakukan oleh para ahli. Salah satunya penelitian tentang semantik yang terfokuskan pada hubungan dengan antonimi juga masih banyak dikaji lebih detail, sehingga penelitian tentang pertentangan makna bukanlah suatu hal yang baru. Penelitian ini menjadi sangat banyak digandrungi oleh peneliti karena mempunyai beragam makna yang berselisih. Penelitian serupa sudah pernah dilakukan diantaranya adalah Beby Defani dan Agus Ridwan, kemudian penelitian Muhamad Jaeni, Ilham Tumanggor, Rani Setiawaty dkk., serta penelitian Siti Sukriyah, dkk.

Beby Defani dan Agus Ridwan dalam artikelnya yang berjudul *Antonymy in Pall Mall Ads*. Kajian Stilistika Leksikal mereka menggunakan teori Krifka dan Ridwan. Ada dua jenis antonim dalam teori ini, yaitu oposisi bertahap dan oposisi terarah. Dalam penelitian ini, mereka menemukan bahwa teks dari 6 iklan *Pall Mall* mengandung teks yang membangun hubungan yang bermakna dalam hal oposisi atau antonim, termasuk 5 tanggal yang mewakili oposisi bertahap, 1 tanggal lainnya mewakili oposisi satu arah.¹

Sedangkan Jaeni dalam artikelnya yang berjudul *Al-Addad: Pola Unik Bahasa Al-Qur'an*, ia menyebutkan ada 2 jenis antonimi, yaitu antonimi yang digunakan untuk oposisi makna dalam pasangan leksikal bertaraf, seperti *panas* dan *dingin*. Kata tersebut disebut dengan antonimi bertaraf karena antara kata *panas* dan *dingin* masih ada kata lain seperti *hangat*, dan *suam-suam suku*. Perkataan seperti *ayah tidak ingin mandi dengan air dingin* tidak berarti *ayah ingin mandi dengan air panas* karena mungkin *ayah ingin mandi dengan air hangat atau air suam-suam suku*. Oposisi makna dalam pasangan

leksikal tidak bertaraf yang maknanya bertentangan disebut oposisi komplementer, seperti kata *jantan* dan *betina*. Dengan demikian, jika dikatakan nama *Boby* untuk *seekor kucing jantan*, itu berarti *Boby bukan kucing betina*.²

Adapun Tumanggor dalam artikelnya yang berjudul *Antonimi dalam Al-Qur'an Surat Al-Lail* mengemukakan jenis antonimi menurut dua peneliti tentang antonimi yaitu A. Chaer dan Muhammad Ali Al-Khouli. Pendapat Chaer mengemukakan bahwa antonimi terdiri atas: 1. Antonimi yang bersifat mutlak yang mempunyai contoh seperti hidup dan mati. 2. Antonimi yang bersifat antonym yang mempunyai contoh seperti besar dan kecil. 3. Antonimi yang bersifat relasional yang memiliki contoh seperti penjual dan pembeli. 4. Antonimi yang bersifat hierarkial yang memiliki contoh seperti gram dan kilogram.³

Sedangkan menurut Muhammad Ali Al-Khouli, jenis antonimi terdiri dari: 1. Antonimi Mutlak (التضاد الحاد)/ *binary antonymy*. Antonimi mutlak adalah antonim yang dari segi kata-katanya menunjukkan pertentangan makna secara mutlak. Muhammad Ali berpendapat bahwa antonim biner adalah antonim yang tidak menerima kata atau pemahaman ketiga. Hal tersebut berarti kedua kata yang maknanya berlawanan itu benar-benar mutlak. Antonim yang bersifat mutlak tidak akan bisa memiliki makna lain. Seperti halnya kata “mati” dan “hidup” tidak bisa dikatakan “sangat mati” atau “sangat hidup”. 2. Antonimi Relasional (التضاد العكسي)/ *conversense antonymy*. Antonim relasional adalah antonim yang keduanya saling berhubungan dan saling berkaitan. Dalam artian disini bahwa pertentangan yang terjadi adalah pertentangan antara objek-objek yang masih mempunyai keterkaitan satu dengan yang lainnya. Dapat juga disebut dengan relasional karena munculnya suatu objek ini bertentangan dari yang satu harus disertai dengan yang lain. Contohnya adanya pembeli karena ada yang menjual, dan adanya suami karena adanya istri. Jikalau salah satu diantara keduanya ini tidak ada, maka yang lain juga tidak nampak. 3. Antonimi Bertingkat (المتدرک) (التضاد)/ *Graded Antonymy*. Syarat sebuah kata dapat dikategorikan sebagai golongan antonimi bertingkat adalah jika suatu kata dapat dilekatkan dengan kata yang menunjukkan kualitas, maka itu bergradasi/bertingkat.

¹ Defani, Beby, and Agus Ridwan. "ANTONIMI DALAM IKLAN PALL MALL: KAJIAN STILISTIKA LEKSIKAL." *IDENTITAET* 10.2 (2021): 237-246.

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/identitaet/article/view/41276/35594>

² Jaeni, Muhamad. "AL-ADDAD: POLA UNIK BAHASA AL-QURAN." *Religia* 13.1 (2010): 55-70.. <https://e-journal.uingusdur.ac.id/index.php/Religia/article/view/174>

Dengan kata lain, di antara medan makna pada dua kata yang berlawanan masih terdapat tingkatan/level. Hal tersebut berarti makna dari kata-kata yang berlawanan masih relatif.

4. Antonimi Garis Samping (التضاد العمودي) / *Vertical Antonymy*. Antonimi ini mempunyai maksud bahwasannya apabila kata-kata yang berlawanan tersebut terdiri dari kosa kata yang menunjukkan arti arah (*direction*) dan kosa kata tersebut berlawanan dengan garis menyamping. Hal ini menunjukkan bahwa mempunyai arti bahwa sifat dari antonim ini tidak satu arah.

5. Antonimi Garis Lurus (التضاد الامتدادي) / *Extensional Antonymy*. Jenis antonimi ini memiliki pengertian bahwa apabila kosa kata yang berlawanan (antonim) berdasarkan garis lurus (melawan arah).

6. Antonimi Sebagian (التضاد الجزئي). Jenis antonimi yang satu ini mempunyai pengertian bahwa apabila kosa kata yang saling berlawanan itu merupakan bagian darinya. Contohnya sampul buku tidak mungkin disamakan dengan buku, begitupun juga sebaliknya.

7. Antonimi yang Berkesinambungan (التضاد الدائري) / *Cyclic Antonymy*. Yang termasuk dalam jenis antonimi ini adalah kata-kata yang saling terhubung satu sama lainnya, tetapi terdapat hal yang membuatnya berlawanan adalah jarak antara dari hari tersebut yang sangat renggang. Contohnya adalah jarak antara hari Senin dan Sabtu, hari Sabtu terletak empat hari setelah hari Senin, dan hari Senin terletak empat hari sebelum hari Sabtu.

8. Antonimi Berjenjang (التضاد الرتبي) / *Rank Antonymy*. Antonimi berjenjang adalah kata-kata yang secara makna mengandung pertentangan, akan tetapi pertentangan makna ini bersifat berjenjang, bertahap, atau bertingkat.

9. Antonimi Homogen (التضاد الانتسابي) / *Affinity Antonymy*. Antonimi homogen adalah kata-kata yang mempunyai arti bertentangan, akan tetapi masih dalam satu rumpun yang sama. Muhammad Ali Al-Khouli membuat kesimpulan bahwa antonimi mengerucut pada dua macam antonimi, yaitu: kata yang berlawanan dengan satu kata/التضاد الثنائي dan kata yang memiliki banyak lawan kata/التضاد المتعدد.

Rani Setiawaty dan kawan-kawannya dalam artikelnya yang berjudul *Bentuk-Bentuk Sinonimi dan Antonimi dalam Wacana Autobiografi Narapidana (Kajian Aspek Leksikal)*, ia mengutarakan bahwa Antonim yang disebut juga dengan oposisi makna merupakan penggunaan kata-kata frasa yang maknanya berlawanan. Dalam jurnal tersebut telah disebutkan bahwa ada 5 jenis antonim/oposisi, antara lain: 1. Oposisi

³ Tumanggor, Ilham. "Antonim dalam Al-Quran Surat Al-Lail." *WARAQAT: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman* 4.2 (2019): 14-14. <http://waraqat.assunnah.ac.id/index.php/WRQ/article/view/82>

Mutlak, oposisi mutlak merupakan pertentangan makna secara mutlak Sumarlam, et.al.⁴ Menurut Sukriyah, et.al.⁵ sifat dari oposisi mutlak antara lain “ya” atau “tidak” hal tersebut, berarti pada sifat ini bertujuan bahwa jika salah satu berlaku maka yang lainnya tidak berlaku. 2. Oposisi Kutub, oposisi kutub merupakan oposisi yang maknanya tidak bersifat mutlak, sifat dari oposisi kutub ini sendiri adalah gradasi, hal tersebut menunjukkan bahwa terdapat tingkatan kata dari kata yang berlawanan. 3. Oposisi Hubungan, oposisi hubungan adalah kata yang saling berlawanan yang bersifat saling melengkapi satu sama lain Sumarlam, et.al. Mengapa disebut saling melengkapi karena kata yang satu pada oposisi hubungan memungkinkan kehadirannya ada kata lain yang menjadi oposisi. 4. Oposisi Hierarki, oposisi hierarki adalah kata yang berlawanan namun mempunyai prinsip untuk menyatakan rentetan jenjang atau tingkatan. Satuan lingual yang beroposisi hierarki umumnya terdapat pada kata-kata yang menunjuk pada nama-nama satuan ukuran (panjang, berat, isi), satuan tingkatan, hitungan maupun penanggalan Sumarlam. 5. Oposisi Majemuk, oposisi majemuk merupakan kata berlawanan yang terjadi pada beberapa kata yang sifatnya lebih dari dua. Perbedaan antara oposisi majemuk dengan oposisi kutub terletak pada ada tidaknya gradasi yang dibuktikan dengan dimungkinkannya bersanding dengan kata *agak*, *lebih*, dan *sangat* pada oposisi kutub dan tidak ada pada oposisi majemuk. Adapun perbedaan yang sangat jelas terdapat pada posisi dimana oposisi hierarkial terdapat makna yang menyatakan suatu jenjang atau tingkatan sedangkan majemuk tidak menyatakan hal tersebut secara nyata Sumarlam, et.al.⁶

Mengenai buku harian Rani Setiawaty dan kawan-kawan, ternyata teori itu ditulis oleh Siti Sukriyah dan kawan-kawan. Dalam karya Siti Sukriyah dan kawan-kawan berjudul *Koherensi Leksikal Sinonim, Antonim dan Pengulangan pada Bagian Cerita Anak, Cerita Remaja dan Dewasa Koran Kompas*, ia menyebutkan bahwa ada 5 jenis

⁴ Sukriyah, Siti, Sumarlam Sumarlam, and Djatmika Djatmika. "Kohesi Leksikal Sinonimi, Antonimi, Dan Repetisi Pada Rubrik Cerita Anak, Cerita Remaja, Dan Cerita Dewasa Dalam Surat Kabar Harian Kompas." *Aksara* 30.2 (2018): 267-283. <https://aksara.kemdikbud.go.id/index.php/aksara/article/view/230>

⁵ Sukriyah, Siti, Sumarlam Sumarlam, and Djatmika Djatmika. "Kohesi Leksikal Sinonimi, Antonimi, Dan Repetisi Pada Rubrik Cerita Anak, Cerita Remaja, Dan Cerita Dewasa Dalam Surat Kabar Harian Kompas." *Aksara* 30.2 (2018): 267-283. <https://aksara.kemdikbud.go.id/index.php/aksara/article/view/230>

⁶ Sukriyah, Siti, Sumarlam Sumarlam, and Djatmika Djatmika. "Kohesi Leksikal Sinonimi, Antonimi, Dan Repetisi Pada Rubrik Cerita Anak, Cerita Remaja, Dan Cerita Dewasa Dalam Surat Kabar Harian Kompas." *Aksara* 30.2 (2018): 267-283. <https://aksara.kemdikbud.go.id/index.php/aksara/article/view/230>

antonim atau lawan kata, yaitu absolut, oposisi, kutub oposisi, oposisi relasional, oposisi tingkat dan oposisi hierarkis.⁷

Adapun dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teori Siti Sukriyah dkk yang tertulis dalam buku hariannya bahwa terdapat 5 jenis antonimi/oposisi yaitu: antonym oposisi absolut, oposisi kutub, oposisi relatif, oposisi level dan oposisi hirarkis. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya oleh Siti Sukriyah dkk. diantara pemeriksaan yang dilakukan adalah obyek penelitian, mereka menggunakan harian Kompas sedangkan peneliti menggunakan berita media online CNN Arabic.

Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah metode penelitian deskriptif kualitatif. Menurut Sugiyono, metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang memiliki landasan yang kuat dalam filosofi *post positivisme*, dan tujuan dari metode ini adalah untuk mempelajari keadaan alamiah suatu objek (berlawanan dengan apa yang disebut eksperimen) dalam hal ini peneliti berkedudukan sebagai instrument kunci, pengambilan sampel sumber data metode ini bersifat *snowball* dan terarah, teknik survei dilakukan dengan triangulasi (gabungan), dan analisis data bersifat induktif atau kualitatif, dan hasil penelitian ini penekannannya lebih kepada generalisasi.

Sedangkan menurut Saryono, penelitian kualitatif adalah penelitian yang bertujuan untuk menyelidiki, menemukan, menggambarkan, dan menjelaskan sifat-sifat dan ciri-ciri pengaruh sosial yang tidak dapat dijelaskan, diukur atau dijelaskan dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Moleong mendefenisikan penelitian kualitatif sebagai penelitian yang bertujuan untuk memahami secara komprehensif dan melalui deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, fenomena apa yang dialami subjek penelitian dalam hal perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dll.⁸

Adapun yang dimaksud penelitian deskriptif adalah metode penelitian yang menitikberatkan pada peneliti untuk membuat gambaran secara mendetail, luas, dan mendalam tentang subjek atau objek yang diteliti. Metode penelitian ini dapat digunakan untuk menjawab, memecahkan dan membuktikan masalah dengan mengumpulkan,

⁷ Setiawaty, Rani, et al. "Bentuk-Bentuk Sinonimi dan Antonimi dalam Wacana Autobiografi Narapidana: Kajian Aspek Leksikal." *Estetika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2.2 (2021): 79-101. <http://e-jurnal.stkipgrisumenep.ac.id/index.php/ESTETIKA/article/view/145>

⁸ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Cet. XXXVI; Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Agung, 2017), h. 6.

mengklasifikasikan, menganalisis, menyimpulkan dan melaporkan informasi.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan salah satu dari metode penelitian deskriptif yaitu penelitian kepustakaan. Menurut Zed, Studi pustaka atau kepustakaan merupakan sebuah rangkaian kegiatan yang berkaitan dengan mengumpulkan data pustaka, lalu dibaca setelah itu mencatat dan meringkasnya serta mengolah bahan penelitian agar menjadi penelitian yang paten.⁹

Hasil dan Pembahasan

Paparan Hasil Penelitian

No.	Antonim	Kalimat	Jenis Antonimi
1.	إلغاء قيود × فتح حدودها	كوفيد-١٩ "وإعادة" تسعى اليابان إلى الإلغاء قيود أمام السياحة الجماعية فتح حدودها	Mutlak
2.	ترفع قيودها × تفتح حدودها	ترفع قيودها الصارمة وتفتح حدودها أمام السياح الأجانب.	Mutlak
3.	السياحة الجماعية × السياح الأجانب	وإعادة فتح حدودها أمام السياحة الجماعية السياح ترفع قيودها الصارمة وتفتح حدودها أمام الأجانب.	Mutlak
4.	وعاد الإعفاء من التأشيرة × ونرفع الحظر المفروض على السفر من دون تأشيرة	وعاد الإعفاء من التأشيرة ونرفع الحظر المفروض على السفر من دون تأشيرة	Mutlak
5.	ولا يوجد عدد أيام محدد × قيودا على العدد اليومي المسموح	ولا يوجد عدد محدد وزيارات فردية مجانية تضمنت تلك التدابير الصارمة قيودا على العدد به للوادفين اليومي المسموح	Mutlak
6.	صعبا × أسهل	وأضاف أنه على الرغم من أن إجراء محادثات حول الأولويات في وقت مبكر من العلاقة يبدو أمرا صعبا، إلا أنه على المدى الطويل، يكون في الواقع أسهل بكثير من قدرة مشاعرك على التحمل	Majemuk

⁹ Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan* (Cet. III; Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014), h. 2.

7.	صعباً × سهل	وأضاف أنه على الرغم من أن إجراء محادثات حول الأولويات في وقت مبكر من العلاقة يبدو أمراً صعباً وأوضح نيكولسون: "الاستعداد للالتزام سهل إلى حد	Mutlak
8.	قصيرة × طويلة	وأوضح نيكولسون: "الاستعداد للالتزام سهل إلى حد ما"، ولكن هل يرغب شريكك في الالتزام بعلاقة الأمد؟ وما المقصود بعلاقة الأمد أو طويلة قصيرة طويلة الأمد؟	Hierarki
9.	المراهقين × الأزواج	ومن جانبه لفت جون دافي، وهو عالم نفس والأزواج متخصص في العمل مع المراهقين والعائلات، إلى أن التوافق العاطفي هو الشعور بأنه يمكنك مشاركة أي شيء مع شريكك، على عكس شعور بالحدز، وكان عليك ارتداء قناع	Hubungan
10.	المراهقين × الأطفال	ومن جانبه لفت جون دافي، وهو عالم نفس متخصص في العمل مع المراهقين وبالنسبة إلى بعض الأشخاص، يبدو هذا كالبقاء في علاقة، أو الزواج وتربية الأطفال	Hubungan
11.	الراحة × الفعل	وعندما تصبح حياتك مرتبطة بشكل متزايد بحياته، يجب أن تكون على يقين من أنك تشعر بالراحة لذلك، لأنك ستتأثر أكثر من قبل وبحلول الوقت الذي تفكر فيه بالالتزام بعلاقة جدية مع شخص ما، فإنه من المحتمل أنك تعرف بالفعل	Mutlak
12.	جميل × قبيحة	وقال المصور المحترف المقيم في أيرلندا في مقابلة مع بالعربية: "اسمها بركة قبيحة رُغم CNN موقع بشكلٍ لا جميل حقيقة أنها عبارة عن موقع يُصدّق، وخاصةً من فوق"، مضيفاً أنها "مفارقة". "بعض الشيء، هذا صحيح	Mutlak

وتكمن المفارقة في إبراز الصورة لفوّهة تُدعى "وهي تعني "بركة قبيحة"، "Ljotipollur".			
13.	الزراعة × السياحة	وعلى مدى السنوات ٢٥ الماضية، شاهد السكان إلى السياحة المحليين ينتقلون من مجال الزراعة.	Kutub
14.	النباتات × الحيوانات	وبعد تطهيرها من المضافات الزراعية، تغيرت المناظر الطبيعية، مع عودة ظهور أنواع من يعتقد منذ فترة طويلة أنها والحيوانات النباتات اختفت.	Hubungan
15.	الشتاء × الربيع	وكانت الخيول العاملة في المزارع تفقد خلال الشتاء عندما ينتهي الحصاد، إذ تنطلق لتتجول كما تشاء وفيارات الزراعة لها بشكل دائم، تركت الخيل تعود للعمل مرة أخرى، لتتدبر أمورهاز الربيع، لكن بمجرد استبدال الجر	Kutub

Bagan 1. Paparan data penelitian

Pembahasan

Setelah kami melakukan analisis terhadap 3 berita dalam media online CNN Arabic, peneliti menemukan beberapa pasangan kata yang menunjukkan antonimi, antara lain peneliti jabarkan dalam penjelasan di bawah ini:

1. Antonimi Mutlak

Peneliti menemukan 8 pasangan kata yang menunjukkan jenis antonimi mutlak, berikut kalimat dan penjabarannya:

تسعى اليابان إلى الإلغاء قيود "كوفيد-19"
وإعادة فتح حدودها أمام السياحة الجماعية.

Dalam kalimat tersebut terdapat kata الإلغاء قيود yang berarti pembatalan pembatasan dan فتح حدودها yang berarti membuka pembatasan. Kata tersebut menunjukkan masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

ترفع قيودها الصارمة وتفتح حدودها أمام السياح الأجانب.

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **ترفع قيودها** yang berarti mencabut ketatnya pembatasan dan **وتفتح حدودها** membuka pembatasan. Ketatnya pembatasan dan pembatasan masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

وإعادة فتح حدودها أمام السياحة الجماعية.
ترفع قيودها الصارمة وتفتح حدودها أمام السياح الأجانب

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **السياحة الجماعية** yang berarti pariwisata massa dan **السياح الأجانب** yang berarti turis asing. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

وعاد الإعفاء من التأشيرة
ونرفع الحظر المفروض على السفر من دون تأشيرة

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **وعاد الإعفاء من التأشيرة** yang berarti pembebasan visa kembali dan **ونرفع الحظر المفروض على السفر من دون تأشيرة** yang berarti kami mencabut larangan berpergian tanpa visa. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

ولا يوجد عدد محدد لزيارات فردية مجانية
تضمنت تلك التدابير الصارمة قيودا على العدد اليومي المسموح به للوادفين

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **ولا يوجد عدد محدد** yang berarti tidak ada jumlah batasan hari dan **قيودا على العدد اليومي** pembatasan jumlah harian. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

وأضاف أنه على الرغم من أن إجراء محادثات حول الأولويات في وقت مبكر من العلاقة يبدو
أمرًا صعبًا وأوضح نيكولسون: "الاستعداد للالتزام سهل إلى حد

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **صعبًا** yang berarti susah dan **سهل** yang berarti mudah. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

وعندما تصبح حياتك مرتبطة بشكل متزايد بحياته، يجب أن تكون على يقين من أنك تشعر
بالراحة لذلك، لأنك ستتأثر أكثر من قبل
وبحلول الوقت الذي تفكر فيه بالالتزام بعلاقة جدية مع شخص ما، فإنه من المحتمل أنك
تعرف بالفعل

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **بالراحة** yang berarti istirahat **بالفعل** dan yang berarti melakukan suatu pekerjaan. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

وقال المصور المحترف المقيم في أيرلندا في مقابلة مع موقع CNN بالعربية: "اسمها بركة قبيحة
رغم حقيقة أنها عبارة عن موقع جميل بشكلٍ لا يُصدّق، وخاصةً من فوق"، مضيفًا أنها
"مفارقة بعض الشيء، هذا صحيح."

وتكمن المفارقة في إبراز الصورة لفوّهة تُدعى "Ljotipollur"، وهي تعني "بركة قبيحة

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **جميل** yang berarti bagus dan **قبيحة** yang berarti jelek. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi mutlak, karena memiliki arti yang berlawanan secara mutlak.

2. Antonimi Kutub

Kami menemukan 2 pasangan kata yang menunjukkan jenis antonimi kutub, berikut kalimat dan penjabarannya :

وعلى مدى السنوات ٢٥ الماضية، شاهد السكان المحليين ينتقلون من مجال الزراعة إلى
السياحة

Dalam kalimat tersebut terdapat kata **الزراعة** yang berarti pertanian dan **السياحة** yang berarti pariwisata. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi kutub, karena memiliki arti yang berlawanan tidak secara mutlak.

وكانت الخيول العاملة في المزارع تفقد خلال الشتاء عندما ينتهي الحصاد، إذ تنطلق لتتجول
كما تشاء

وفيارات الزراعية لها بشكل دائم، تركت الخيل لتتدبر أمورها الربيع، تعود للعمل مرة أخرى،
لكن بمجرد استبدال الجر

Dalam kalimat tersebut terdapat kata yang berarti الشتاء musim dingin dan الربيع yang berarti musim semi. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi kutub, karena memiliki arti yang berlawanan tidak secara mutlak.

3. Antonimi Hubungan

Kami menemukan 2 pasangan kata yang menunjukkan jenis antonimi hubungan, berikut kalimat dan pejabarannya :

ومن جانبه لفت جون دافي، وهو عالم نفس متخصص في العمل مع المراهقين والأزواج
والعائلات، إلى أن التوافق العاطفي هو الشعور بأنه يمكنك مشاركة أي شيء مع شريكك، على
عكس شعور بالحذر، وكان عليك ارتداء قناع

Dalam kalimat tersebut terdapat kata المراهقين yang berarti dewasa dan الأزواج yang berarti pasangan suami istri. Kata tersebut menunjukkan masuk dalam kategori antonimi hubungan, karena memiliki arti yang saling berhubungan antara masa dewasa dengan masa setelah mempunyai pasangan alias setelah menikah.

ومن جانبه لفت جون دافي، وهو عالم نفس متخصص في العمل مع المراهقين
وبالنسبة إلى بعض الأشخاص، يبدو هذا كالبقاء في علاقة، أو الزواج وتربية الأطفال

Dalam kalimat tersebut terdapat kata المراهقين yang berarti dewasa dan الأطفال yang berarti anak kecil. Kata tersebut menunjukkan masuk dalam kategori antonimi hubungan, karena memiliki arti yang saling berhubungan antara masa kanak-kanak dengan masa dewasa.

وبعد تطهيرها من المضافات الزراعية، تغيرت المناظر الطبيعية، مع عودة ظهور أنواع من
النباتات والحيوانات يعتقد منذ فترة طويلة أنها اختفت

Dalam kalimat tersebut terdapat kata النباتات yang berarti tumbuhan dan الحيوانات yang berarti hewan. Kata tersebut menunjukkan masuk dalam kategori antonimi hubungan, karena memiliki arti yang saling berhubungan antara tumbuhan dengan hewan.

4. Antonimi Heirarki

Kami menemukan 1 pasang kata yang menunjukkan jenis antonimi hierarki, berikut kalimat dan penjabarannya:

وأوضح نيكلسون: "الاستعداد للالتزام سهل إلى حد ما"، ولكن هل يرغب شريكك في الالتزام بعلاقة قصيرة الأمد أو طويلة الأمد؟ وما المقصود بعلاقة طويلة الأمد؟

Dalam kalimat tersebut terdapat kata قصيرة yang berarti pendek dan طويلة yang berarti panjang. Kata tersebut masuk dalam kategori antonimi hierarki, karena memiliki arti ketinggian yang berbeda antara pendek dan panjang.

5. Antonimi Majemuk

Kami menemukan 1 pasang kata yang menunjukkan jenis antonimi majemuk, berikut kalimat dan penjabarannya:

وأضاف أنه على الرغم من أن إجراء محادثات حول الأولويات في وقت مبكر من العلاقة يبدو أمرًا صعبًا، إلا أنه على المدى الطويل، يكون في الواقع أسهل بكثير من قدرة مشاعرك على التحمل

Dalam kalimat tersebut terdapat kata صعبًا yang berarti susah dan أسهل yang berarti lebih mudah. Kata tersebut menunjukkan masuk dalam kategori majemuk, karena memiliki arti yang berupa tingkatan yang menunjukkan ketidaksetaraan antara susah dan lebih mudah.

Simpulan

Antonimi adalah suatu hubungan antar satu kata dengan kata lainnya yang keduanya punya makna yang berlawanan. Kata yang berlawanan ini menghasilkan makna yang berlawanan juga dari segi sifat, kuantitas, kualitas dan keadaan dari kata yang dituju. Adapun kata yang berlawanan memiliki arti yang terselubung dan sekilas memiliki hubungan meskipun kata itu menunjukkan bertentangan. Antonimi memiliki 5 macam jenis yang peneliti jadikan dasar dan patokan dalam penelitian ini, dan hasilnya peneliti menemukan 15 contoh pasang kata yang menunjukkan pertentangan makna atau antonimi dalam berita CNN Arabic yang terbagi dalam kelima jenis antonimi yaitu: pada jenis antonimi multak terdapat 8 contoh pasang kata, antonimi kutub 2 contoh pasang kata, antonimi hubungan 3 contoh pasang kata, antonimi hierarki 1 contoh pasang kata dan antonimi majemuk 1 contoh pasang kata.

Daftar Rujukan

- Defani, Beby, and Agus Ridwan. "ANTONIMI DALAM IKLAN PALL MALL: KAJIAN STILISTIKA LEKSIKAL." *IDENTITAET* 10.2 (2021): 237-246. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/identitaet/article/view/41276/35594>
- Hidayat, A. 2012. *Penelitian Kualitatif (Metode): Penjelasan Lengkap*. Diakses di <https://www.google.com/amp/s/www.statiskian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html>
- Jaeni, Muhamad. "AL-ADDAD: POLA UNIK BAHASA AL-QURAN." *Religia* 13.1 (2010): 55-70.. <https://ejournal.uingusdur.ac.id/index.php/Religia/article/view/174>
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Cet. XXXVI; Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Agung, 2017.
- Nurul Laily, Ifitah. 2022. *Pengertian Penelitian Deskriptif, Ciri-ciri, Jenis, dan Pelaksanaannya*. Diakses di <https://katadata.co.id/iftitah/berita/624689b762261/pengertian-penelitian-deskriptif-ciri-ciri-jenis-dan-pelaksanaannya>
- Ritonga, Mahyudin. "Semantik Bahasa Arab Dalam Pandangan Al-Anbari (Kajian Makna Al-Tadad Di Dalam Alquran)." (2013). <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/45083>
- Setiawaty, Rani, et al. "Bentuk-Bentuk Sinonimi dan Antonimi dalam Wacana Autobiografi Narapidana: Kajian Aspek Leksikal." *Estetika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2.2 (2021): 79-101. <http://ejurnal.stkipgrisumenep.ac.id/index.php/ESTETIKA/article/view/145>
- Sukriyah, Siti, Sumarlam Sumarlam, and Djatmika Djatmika. "Kohesi Leksikal Sinonimi, Antonimi, Dan Repetisi Pada Rubrik Cerita Anak, Cerita Remaja, Dan Cerita Dewasa Dalam Surat Kabar Harian Kompas." *Aksara* 30.2 (2018): 267-283. <https://aksara.kemdikbud.go.id/index.php/aksara/article/view/230>
- Tumanggor, Ilham. "Antonim dalam Al-Quran Surat Al-Lail." *WARAQAT: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman* 4.2 (2019): 14-14. <http://waraqat.assunnah.ac.id/index.php/WRQ/article/view/82>
- Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan*, Cet. III; Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014.